CORTINA
AUDI FIS SKI WORLD CUP

REGOLAMENTO ACCREDITO MEDIA

Regolamento di accredito media per giornalisti, fotografi, operatori televisivi e radiofonici e Media Content Creator per la Audi FIS Ski World Cup Cortina, in programma dal 15 al 17 gennaio 2027 a Cortina d'Ampezzo (ITA).

1. È possibile effettuare le richieste di accredito per giornalisti della carta stampata e online, fotografi (accreditati da testate giornalistiche o agenzie fotografiche, oppure professionisti freelance), operatori televisivi/radiofonici e Media Content Creator attraverso il sito www.cortinaskiworldcup.com, selezionando la categoria corrispondente. Le richieste dovranno pervenire entro e non oltre venerdì 8 gennaio 2027.
2. Saranno accreditati esclusivamente professionisti dei media in possesso dei requisiti previsti per la rispettiva categoria. Per **giornalisti, fotografi e operatori televisivi/radiofonici** è richiesto un tesserino professionale valido. Per i **Media Content Creator**, le richieste saranno valutate sulla base dell'attività professionale svolta, del media outlet rappresentato e della tipologia di contenuti previsti, secondo le linee guida FIS 2026/27. Anche in presenza di un accredito FIS/AIJS, è necessario seguire la procedura di accredito prevista dal Comitato Organizzatore per accedere alla manifestazione e usufruire dei servizi media.
3. Presupposti minimi per ottenere l'accredito sono l'adempimento delle **condizioni generali di accreditamento** e la **conformità ai regolamenti** emessi da FIS e da Fondazione Cortina.
4. Il Comitato Organizzatore non rilascerà accrediti e accessi STAMPA a manager di atleti, uffici stampa di sponsor, fornitori, rappresentanti di organizzazioni pubblicitarie, relazioni pubbliche e marketing, o soggetti che svolgano esclusivamente attività commerciali e promozionali. Le agenzie e le società di produzione che operano per conto di testate giornalistiche o media outlet potranno richiedere l'accredito nella categoria Media Content Creator, nel rispetto dei requisiti previsti dalle linee guida FIS 2026/27. I Content Creator che operano per conto di atleti, federazioni nazionali (NSA) e fornitori sportivi (SRS) seguono le specifiche procedure di accredito tramite Team Entries.
5. Non potranno essere accreditati accompagnatori.
6. Il Comitato Organizzatore si riserva il diritto di rifiutare – a suo insindacabile giudizio - singole richieste che non corrispondano ai criteri di ammissione, non conformi al protocollo e i regolamenti, o di giornalisti di testate non pertinenti.
7. Il **ritiro degli accrediti potrà** avvenire presso il Media Accreditation Desk al centro congressi Alexander Girardi Hall a partire dalle ore 15.00 di martedì 12 gennaio 2027. L'accreditamento viene consegnato solamente esibendo un idoneo documento di riconoscimento anche professionale.

8. Ritirando l'accredito si accettano tacitamente i regolamenti e le linee guida della Federazione Internazionale dello Sci (www.fisski.com) così come di Infront Sports & Media e del Comitato Organizzatore. L'accredito rimane di proprietà del C.O. che potrà ritirarlo, con effetto immediato, in qualsivoglia momento a sua esclusiva discrezione.
9. A partire dal 9 gennaio 2027, le richieste saranno prese in considerazione solo in casi eccezionali, e solo contattando in anticipo il Media Team all'indirizzo email media@cortinaskiworldcup.com
10. Le **aree riservate ai media**, sia presso il Media Centre che in zona arrivo, sono soggette a limitazioni di spazio e accesso. L'assegnazione delle aree e delle postazioni avviene in base alla categoria di accredito, alle effettive esigenze professionali e alla disponibilità degli spazi, nel rispetto delle disposizioni FIS e dei titolari dei diritti. Per i **Media Content Creator**, l'accesso alle aree Media (3), Photo (4) e Media Centre (6) è subordinato all'approvazione del Comitato Organizzatore e dei titolari dei diritti, in coordinamento con FIS, secondo la matrice accrediti FIS 2026/27. Nell'assegnazione degli accessi e delle postazioni sarà rispettato il seguente ordine di priorità: titolari dei diritti, media tradizionali (giornalisti e fotografi professionisti) e Media Content Creator. La realizzazione di contenuti nelle aree accessibili è consentita nel rispetto delle disposizioni FIS e dei titolari dei diritti, senza interferire con lo svolgimento delle competizioni, le attività organizzative e la riservatezza degli atleti. L'accesso ad aree riservate non espressamente autorizzate è vietato.
11. L'**accesso in pista dei FOTOGRAFI** è regolato esclusivamente dalla FIS pertanto il C.O. non potrà concedere accessi in tal senso. Ci sarà in ogni caso un'area riservata a tutti i Fotografi in zona arrivo.
    Accesso in pista RADIO/TV: gli accessi sono gestiti dal detentore dei diritti Infront in stretto accordo con il Direttore di gara FIS.
    Ricognizione pista STAMPA: gli accessi per la ricognizione in pista sono soggetti all'approvazione esclusiva del Direttore di gara FIS. Le richieste dovranno pervenire al Media Team entro la sera precedente la ricognizione, per consentirne la valutazione da parte del Direttore di gara FIS. I relativi pass saranno rilasciati esclusivamente previa approvazione.
12. L'accredito consente l'accesso solo alle aree evidenziate sul badge. Non è trasferibile e deve essere esibito anche senza specifica richiesta agli organi di controllo. Ogni abuso comporterà il ritiro dell'accredito da parte del Comitato Organizzatore.
13. È facoltà dell'Ufficio Stampa ritirare immediatamente il badge in caso di comportamenti che violino palesemente il presente regolamento e/o quanto di esclusiva competenza dei detentori dei diritti relativi alla manifestazione.

14. Infront detiene i **diritti audiovisivi e multimediali della manifestazione**, secondo gli accordi vigenti. Le richieste di accredito di emittenti televisive e radiofoniche, società di produzione e operatori che intendono effettuare riprese audiovisive saranno sottoposte all'approvazione di Infront. Giornalisti, fotografi e Media Content Creator non titolari di diritti audiovisivi sono tenuti a rispettare la *Video/Audio Footage Policy* di FIS/Infront e a completare la relativa dichiarazione digitale prevista per la stagione 2026/27. L'accredito stampa non costituisce autorizzazione alla registrazione, trasmissione o diffusione di contenuti audiovisivi protetti da diritti. Eventuali richieste specifiche dovranno essere preventivamente autorizzate dai titolari dei diritti. Per informazioni e autorizzazioni: fis_alpine_wc@infrontsports.com

Contatti Media Team Cortina Ski World Cup: media@cortinaskiworldcup.com

Scarica la cartella stampa di Fondazione Cortina

Media Operation
Fondazione Cortina
media@fondazionecortina.com

Community
Corporate Press Office
Fondazione Cortina
M. +39 346 9702981 | giovanna.benvenuti@community.it
M. +39 335 7889026 | ilaria.meneguzzi@community.it

Lucia Del Favero
Media&Digital Coordinator
Fondazione Cortina
comunicazione@fondazionecortina.com

Ilario Tancon
Sport Press Office
Fondazione Cortina
M. +39 347 0722684
ilario.tancon@fondazionecortina.com